

大衆文化の発展と演劇・音楽

都市の急速な発展…12%(1903)から20%(1925)へ 都市計画法(1919)・国勢調査(1920～)

〈例〉大都市東京…震災から復興 1.帝国ホテル・2.丸ビル 「3.円タク」(1円均一のタクシー)
→都市(新)中間層の形成…会社員、官吏、職業軍人など 8.俸給生活者(サラリーマン)

生活 9.文化住宅 (和風住宅に洋風の応接間) メートル法(1891) レンガからコンクリートへ
通勤電車・乗合自動車(バス)・タクシー・地下鉄 特急「つばめ」 飛行機や飛行船も

10.百貨店(11.デパート) : 白木屋・三越・阪急・高島屋など 電灯・水道・ガスの普及

12.職業婦人の活躍(↔ 婦人運動) 〈例〉百貨店店員、バスガール、電話交換手

文化 13.日本 (〈例〉『14.現代日本文学全集』)、15.文庫本 (16.岩波・新潮・立川など)の成功
雑誌の発達 〈例〉娯楽(大衆)雑誌(『17.キング』)、女性雑誌(『主婦の友』『婦人倶楽部』)
週刊誌(『サンデー毎日』『週刊朝日』)、少年雑誌(『少年倶楽部』)

漫画 〈例〉田河水泡『のらくろ』、島田啓三『冒険ダン吉』、漫画雑誌『22.東京パック』

18.ラジオ 放送(1925～)…1926. 19.日本放送協会(NHK)の設立 ラジオ体操

映画(活動写真)…無声映画から20.トーキー へ ^{おのえ}尾上松之助・^{ばんつま}阪東妻三郎(阪妻)ら

レコード・21.蓄音機の普及→流行歌・浪曲など

〈例〉松井須磨子「カチューシャの唄」(作曲 中山晋平) ^{やそ}ほかに西条八十(詞)・古賀政男(曲)

スポーツの普及 〈例〉全国中等学校優勝野球大会(→高校野球)、東京六大学野球

オリンピック参加(1912. 第5回ストックホルム大会から)

風俗 22.モガ(モダンガール)・23.モボ(モダンボーイ)、エロ・グロ・ナンセンス、断髪、電髪(パーマ)

演劇 24.帝国劇場の落成(1911)…歌舞伎・歌劇など上演 「今日は三越 明日は帝劇」

歌舞伎 市村座 菊吉時代(六代目尾上菊五郎、初代中村吉右衛門)

新劇 25.芸術座 …26.島村抱月・27.松井須磨子 ～1919 ←…文芸協会

28.築地小劇場 …29.小山内薫 ・30.土方与志が創設(1924) ←…自由劇場

「演劇の実験室」主として翻訳劇 →のち31.プロレタリア演劇運動の拠点

新国劇…沢田正二郎ら芸術座を脱会、大衆演劇をめざす →辰巳柳太郎・島田正吾ら

歌劇 〈例〉宝塚歌劇団(宝塚少女歌劇)、浅草オペラ

喜劇 〈例〉32.榎本健一(エノケン)、33.古川緑派(ロッパ)

音楽 34.三浦環…ソプラノ歌手 「お蝶夫人」で国際的成功

35.山田耕筰…作曲家 日本交響楽協会を設立(1925)

近衛秀麿…指揮者 山田に師事 新交響楽団を設立(1927)

宮城道雄…箏曲演奏家 吉田晴風(尺八)と、新日本音楽(洋楽を取り入れる)の運動

美術

☆官立展の流れ 36 **文展** (1907) → 37 **帝展** (帝国美術院展覧会 1919) → 新文展 (1935) → 日展 (1946)

文展系への不満・対抗

- 日本画** 38 **日本美術院の再興** (1914) … 39 **横山大観** 「40 **生々流転**」、41 **下村観山**ら
「42 **院展**」を開催 (1920～) 他に **小林古径** (「**髪**」) ら
国画創作協会結成 (1918) … **小野竹喬**・**土田麦僊**ら京都画壇日本画の若手
「**国展**」を開催 → 1926年に洋画部設立 (梅原竜三郎ら)、翌年日本画部は解散
- 洋画** 43 **フューザン会** (1912) … **高村光太郎**・**岸田劉生**ら設立 → **草土社** (1915)
44 **二科会** (1914) … 文展洋画部の若手 (有島生馬・石井柏亭ら) が独立
45 **春陽会** (1922) … 日本美術院洋画部の **山本 鼎** らが設立

<画家と作品>

日本画 46 **竹内栖鳳** (「**班猫**」)、**川合玉堂** (「**行く春**」)、**前田青邨** (「**洞窟の頼朝**」)、**富岡鉄斎**、**安田靉彦** (「**黄瀬川の陣**」)、**鏑木清方** (「**築地明石町**」)、**上村松園** (「**夕暮**」)、**速水御舟** (「**炎舞**」)

洋画 47 **梅原竜三郎** (フランス留学 ルノアールに師事、二科会・春陽会 「**紫禁城**」)
48 **安井曾太郎** (フランス留学 二科会 「**金蓉**」)、50 **岸田劉生** (「**麗子像**」)、**中村彝** (「**エロシエンコ氏の像**」) **万 鉄五郎** (「**もたれて立つ人**」…**キュービズム**)

新しい絵画 52 **竹久夢二** … 叙情画家 ロマン的的女性風俗画で人気 <例> 「**黒船屋**」

<その他>

彫刻 53 **高村光太郎** (光雲の子) 「**手**」「**鯨**」 **平櫛田中** 「**転生**」

建築 54 **ライト** [米] … 旧帝国ホテル本館 1922

民芸 55 **柳宗悦** … 白樺派 浜田庄司 (陶芸家) らと 56 **民芸運動** を推進 日本民芸館設立 (1936)
朝鮮や沖縄の文化も評価 三・一独立運動に共感 (『朝鮮人を想う』など)